

OCHRANNÁ ZNÁMKA



LOGOŠÍK MÁ
REGISTROVANOU
OCHRANNOU ZNÁMKU.
PORUŠENÍ PRÁV Z
OCHRANNÉ ZNÁMKY

Nedovolené poskytnutí materiálů v elektronické nebo tištěné podobě je porušením práv z ochranné známky. Za nedovolené sdílení, kopírování nebo šíření materiálu budeme vymáhat náhradu škody podle § 268 trestního zákoníku.

Od 1.1.2019 vstupuje v účinnost zákon 286/2018 Sb., kterým se mění zákon č. 441/2003 Sb., o ochranných známkách a o změně zákona č. 6/2002 Sb., o soudech, soudcích, přísedících a státní správě soudů a o změně některých dalších zákonů (zákon o soudech a soudcích), ve znění pozdějších předpisů, (zákon o ochranných známkách), ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 221/2006 Sb., o vymáhání práv z průmyslového vlastnictví a o změně zákonů na ochranu průmyslového vlastnictví (zákon o vymáhání práv z průmyslového vlastnictví), a zákon č. 634/2004 Sb., o správních poplatcích, ve znění pozdějších předpisů.

PODMÍNKY POUŽITÍ

Děkuji, že zakoupený materiál používáte pouze k vlastní potřebě a nešíříte ho rozesíláním, sdílením či kopírováním dále.

Všechny stránky tohoto materiálu jsou chráněny autorským právem.

TOTO JE JEDNOLICENCE - SLOUŽÍ POUZE VÁM.

CO JE POVOLENO:

- využít nekomerčně materiál pro svou vlastní potřebu (ve třídě se žáky, či v domácím vzdělávání)
- materiály dětem, se kterými přímo pracujete můžete poskytovat, avšak pouze v tištěné podobě.

CO NENÍ POVOLENO:

- poskytovat materiál dalším osobám, např. rodičům žáků, dalším učitelům na škole - Pokud se jim tento balíček líbí, požádejte je, aby navštívili náš eshop www.logosik.cz a licenci si zakoupili. (jedna licence = jeden nákup) opravňuje k využití jednou osobou. V případě využití více učiteli je potřeba zakoupit daný počet licencí - to platí zejména, pokud materiál kupuje škola.
- sdílet materiál dalším osobám, např. na sociálních sítích, zasílat emailem, nahrávat na různá úložiště, včetně školních webů atd. je přísně zakázáno.
- dále není povoleno kopírovat materiál kolegyním, rodičům, sousedům ...
- jakkoli využívat tento materiál ke komerčním účelům - na základě tohoto balíčku nesmíte vytvářet nic k prodeji nebo sdílení.

NA CO SE MŮŽETE TĚŠIT?

Logošík©2025

1



2

HALLOWEENSKÁ
MAT BĚHAČKA UNI

3



4

HALLOWEENSKÉ
PŘÍBĚHY 1



5



6

HALLOWEENSKÁ
VÝZDOBA

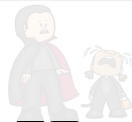


7



8

HALLOWEENSKÉ
PŘÍBĚHY 2



9



10

HALLOWEENSKÉ
STÍNY

11



12

HALLOWEENSKÉ
PŘÍBĚHY 3



13



14

HALLOWEEN PODLE
KÓDU - ŠABLONA

15



16

HALLOWEENSKÉ
PŘÍBĚHY 4



17



18

HALLOWEENSKÉ
MASKY



19



20

HALLOWEENSKÉ
PŘÍBĚHY 5



21



22

HALLOWEENSKÁ
TŘÍDA - BĚHACÍ
ČTENÍ

23



24

HALLOWEENSKÉ
PŘÍBĚHY 6



25



26

HALLOWEENSKÉ
MODELOVÁNÍ



27

HALLOWEEN PODLE
ČÍSEL



28

HALLOWEENSKÉ
PŘÍBĚHY 7



29

HALLOWEENSKÁ
SYMETRIE



30

HALLOWEENSKÁ
BLUDIŠTĚ





METODIKA

Cíl materiálu

- Rozvoj čtení s porozuměním u dětí 1.–3. ročníku (možno přizpůsobit i starším).
- Práce s emocemi – strach, smích, zvědavost, odvaha, přijetí.
- Rozšiřování slovní zásoby a poznatků o tradicích (Halloween, symboly strašidel).
- Podpora vyjadřovacích dovedností u dětí s běžným vývojem i s poruchami porozumění řeči (materiál lze použít tak, že dítě text poslouchá čtený učitelem nebo terapeutem).

Obsah sešitku

- 1.strana – obrázek strašidla k vybarvení, název postavy.
- 2.strana – kratší i delší text psaný z pohledu strašidla.
- 3.strana – otázky k porozumění (ANO/NE), možnost krátkých písemných odpovědí.
- 4.strana – kreativní úkol (výtvarný, emoční nebo fantazijní) – např. vybarvování, navrhování, dokreslování, tvoření ochranného amuletu, lektvaru apod.

Jak s materiálem pracovat

- Individuálně: dítě text poslouchá, odpovídá na otázky, vybarvuje nebo plní úkol s podporou dospělého.
- Ve dvojici nebo malé skupině: děti si střídají čtení, navzájem se ptají na otázky a porovnávají své výtvary.
- Ve třídě: učitel čte text nahlas, děti ukazují kartičkami ANO/NE nebo zvednutím ruky odpovídají.
- Následuje diskuze a kreativní část – např. návrh lektvaru, amuletu, tváře strašidla apod.

Možnosti rozšíření

- Porovnávání: děti hledají podobnosti a rozdíly mezi strašidly (např. kdo je děsivý, kdo legrační).
- Výtvarné aktivity: dokreslení prostředí, kam strašidlo patří, nebo předmětu, který používá (např. kotel, hrad, netopýr, lebka).
- Logopedické využití: procvičování slovní zásoby a hlásek – např. strašidlo, čarodějnice, lektvar, kouzlo, krev, úsměv, dýně.
- Diskuze: „Proč se lidé bojí?“ nebo „Může být i strašidlo hodné?“ – rozvoj empatie a vyjadřování emocí.

Výhody pro učitele a rodiče

- Jednotná struktura všech sešitků – děti vědí, co čekat.
- Možnost diferencovaného čtení (kratší i delší text).
- Propojení čtení, emocí, fantazie a výtvarné tvorby.
- Snadná adaptace pro děti s odlišnou úrovní porozumění.
- Krátká doba práce (cca 10–15 minut) – vhodné jako ranní aktivita, pětiminutovka nebo zábavný úkol do skupiny.

„OBKRESLI SVOU DLAŇ - TO JE TVŮJ ĎÁBELSKÝ OTISK. DO KAŽDÉHO PRSTU NAPIŠ NEBO NAKRESLI NĚCO, CO BYS CHTĚL(A) ZLEPŠIT - TŘEBA KDYŽ SE ZLOBÍŠ, ODKLÁDÁŠ ÚKOLY NEBO ZAPOMENEŠ PODĚKOVAT. NAKONEC DLANĚ VYBARVI ČERTOVSKÝMI BARVAMI - ČERVENOU, ORANŽOVOU A ČERNOU - A PŘIDEJ MALÉ PLAMÍNKY, KTERÉ SYMBOLIZUJÍ TVOJI SNAHU BÝT ZASE O KOUŠEK LEPŠÍ.“

Jméno:

10

STRAŠIDELNÁ ENCYKLOPEDIE



ĎÁBEL

„Když se ozve dupání, zacinká řetěz a z kouta se zableskne ohnivá jiskra, možná si hned představíš mě – ďábla. Mám červenou tvář, ostré rohy, ocas s háčkem a oči, které se smějí i jiskří zároveň. Lidé mě znají už po staletí. Vymysleli si mě, aby připomněli, že každý z nás někdy zlobí, ale také že se může změnit a udělat něco dobrého.

V pohádkách bývám čertem z pekla. Žiju pod zemí, kde je horko, praská oheň a všude voní síra. Tam zapisujeme do knihy, kdo byl hodný a kdo ne. Ale není to tak jednoduché, jak to vypadá. Já nejsem zloduch, který chce lidem ubližovat. Spíš hlídám spravedlnost. Když někdo lže, podvádí nebo ubližuje, připomenu mu, že se to nevyplácí. A když někdo ukáže odvahu nebo dobrotu, rád mu pomůžu.

V mnoha příbězích jsem sice hrozný, ale často i veselý. Mám rád legraci, zlobení s mírou a čertovské soutěže. V pohádce dokážu přelstít lakomce, pomoci chudému pasáčkovi nebo se vsadit o duši s někým, kdo si příliš věří. Někdy prohraju, někdy vyhraju – ale vždycky si z toho vezmu ponaučení.

Lidé mě často zobrazují s vidlemi, řetězy a ohněm. Ale já mám i jinou stránku – rád se směju, tancuju a sbírám uhlíky, které mi připomínají hvězdy. Nejvíc mě baví, když se lidé smějí se mnou, ne ze mě. Když někdo dokáže přiznat chybu, mám radost. To totiž znamená, že chápe, o čem je život – o odvaze a o snaze být lepší.

Každý rok se těším na Mikuláše. Chodím s andělem a Mikulášem, nesu svůj pytel a dělám rámus, ale jen proto, aby děti měly respekt. Když slíbí, že se polepší, hned se zlobení mění v úsměv. Nejsem nepřítel dobra, jen připomínka toho, že zlobení má své meze.

Jsem ďábel, čert i zlobidlo v jednom. Umím dupnout, ale i zasmát se. Někdy přináším strach, jindy úlevu, když všechno dobře dopadne. Lidé se mě možná bojí, ale já jsem tu hlavně proto, aby si uvědomili, že i ten, kdo někdy udělá něco špatného, může mít dobré srdce. Stačí jen chtít. “

OTÁZKY K POROZUMĚNÍ (ANO/NE)

1. Ďábel má v pohádkách rohy, ocas a červenou barvu.	✓	✗
2. Lidé si vymysleli ďábla, aby připomněli dobro i zlobu.	✓	✗
3. V pohádkách ďábel vždycky ubližuje lidem.	✓	✗
4. Peklo bývá popisováno jako místo s ohněm a žárem.	✓	✗
5. Ďábel zapisuje do knihy, kdo byl hodný a kdo zlobil.	✓	✗
6. V pohádkách dokáže čert někdy i pomoci.	✓	✗
7. Ďábel má rád, když se lidé dokážou zasmát sami sobě.	✓	✗
8. Na Mikuláše chodí ďábel spolu s andělem a Mikulášem.	✓	✗
9. Ďábel nikdy nedělá legraci, protože se pořád zlobí.	✓	✗
10. Ďábel připomíná lidem, že i ten, kdo zlobí, může být zase lepší.	✓	✗

VYBER JEDNU OTÁZKU A ODPOVĚZ

- Co podle tebe znamená „zlobit s mírou“?
- Proč se děti ďábla nebo čerta často bojí?
- Kdybys potkal(a) čerta, co bys mu řekl(a)?
- Může být i čert spravedlivý? Jak to poznáš?
- Jak bys popsál(a) rozdíl mezi „zlobit“ a „ubližovat“?

.....

.....

.....

.....

„OBKRESLI SVŮU DLAŇ - TO JE TVŮJ ĎÁBELSKÝ OTISK. DO KAŽDÉHO PRSTU NAPIŠ NEBO NAKRESLI NĚCO, CO BYS CHTĚL(A) ZLEPŠIT - TŘEBA KDYŽ SE ZLOBÍŠ, ODKLÁDÁŠ ÚKOLY NEBO ZAPOMENEŠ PODĚKOVAT. NAKONEC DLANĚ VYBARVI ČERTOVSKÝMI BARVAMI - ČERVENOU, ORANŽOVOU A ČERNOU - A PŘIDEJ MALÉ PLAMÍNKY, KTERÉ SYMBOLIZUJÍ TVOJI SNAHU BÝT ZASE O KOUŠEK LEPŠÍ.“

Jméno:

10

STRAŠIDELNÁ ENCYKLOPEDIE



ĎÁBEL

„Když se ozve dupání, zacinká řetěz a z kouta se zableskne ohnivá jiskra, možná si hned představíš mě – ďábla. Mám červenou tvář, ostré rohy, ocas s háčkem a oči, které se smějí i jiskří zároveň. Lidé mě znají už po staletí. Vymysleli si mě, aby připomněli, že každý z nás někdy zlobí, ale také že se může změnit a udělat něco dobrého.

V pohádkách bývám čertem z pekla. Žiju pod zemí, kde je horko, praská oheň a všude voní síra. Tam zapisujeme do knihy, kdo byl hodný a kdo ne. Ale není to tak jednoduché, jak to vypadá. Já nejsem zloduch, který chce lidem ubližovat. Spíš hlídám spravedlnost. Když někdo lže, podvádí nebo ubližuje, připomenu mu, že se to nevyplácí. A když někdo ukáže odvahu nebo dobrotu, rád mu pomůžu.

V mnoha příbězích jsem sice hrozný, ale často i veselý. Mám rád legraci, zlobení s mírou a čertovské soutěže. V pohádce dokážu přelstít lakomce, pomoci chudému pasáčkovi nebo se vsadit o duši s někým, kdo si příliš věří. Někdy prohraju, někdy vyhraju – ale vždycky si z toho vezmu ponaučení.

Lidé mě často zobrazují s vidlemi, řetězy a ohněm. Ale já mám i jinou stránku – rád se směju, tancuju a sbírám uhlíky, které mi připomínají hvězdy. Nejvíc mě baví, když se lidé smějí se mnou, ne ze mě. Když někdo dokáže přiznat chybu, mám radost. To totiž znamená, že chápe, o čem je život – o odvaze a o snaze být lepší.

Každý rok se těším na Mikuláše. Chodím s andělem a Mikulášem, nesu svůj pytel a dělám rámus, ale jen proto, aby děti měly respekt. Když slíbí, že se polepší, hned se zlobení mění v úsměv. Nejsem nepřítel dobra, jen připomínka toho, že zlobení má své meze.

Jsem ďábel, čert i zlobidlo v jednom. Umím dupnout, ale i zasmát se. Někdy přináším strach, jindy úlevu, když všechno dobře dopadne. Lidé se mě možná bojí, ale já jsem tu hlavně proto, aby si uvědomili, že i ten, kdo někdy udělá něco špatného, může mít dobré srdce. Stačí jen chtít. “

OTÁZKY K POROZUMĚNÍ (ANO/NE)

1.	Ďábel má v pohádkách rohy, ocas a červenou barvu.	✓	✗
2.	Lidé si vymysleli ďábla, aby připomněli dobro i zlobu.	✓	✗
3.	V pohádkách ďábel vždycky ubližuje lidem.	✓	✗
4.	Peklo bývá popisováno jako místo s ohněm a žárem.	✓	✗
5.	Ďábel zapisuje do knihy, kdo byl hodný a kdo zlobil.	✓	✗
6.	V pohádkách dokáže čert někdy i pomoci.	✓	✗
7.	Ďábel má rád, když se lidé dokážou zasmát sami sobě.	✓	✗
8.	Na Mikuláše chodí ďábel spolu s andělem a Mikulášem.	✓	✗
9.	Ďábel nikdy nedělá legraci, protože se pořád zlobí.	✓	✗
10.	Ďábel připomíná lidem, že i ten, kdo zlobí, může být zase lepší.	✓	✗

VYBER JEDNU OTÁZKU A ODPOVĚZ

- Co podle tebe znamená „zlobit s mírou“?
- Proč se děti ďábla nebo čerta často bojí?
- Kdybys potkal(a) čerta, co bys mu řekl(a)?
- Může být i čert spravedlivý? Jak to poznáš?
- Jak bys popsál(a) rozdíl mezi „zlobit“ a „ubližovat“?

.....

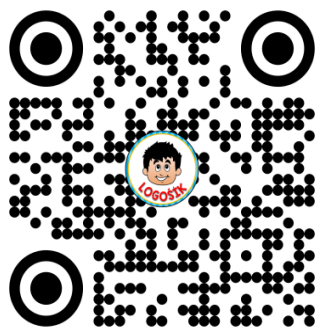
.....

.....

.....



604547961
www.logosik.cz



Obrázky nesmí být kopírovány,
šířeny ani používány další osobou.

